



dit moment. Hij is zowel nationaal als internationaal winnaar van prestigieuze prijzen en concoursen, speelde op vijftienjarige leeftijd in Carnegie Hall te New York en maakte een jaar later zijn debuut in de grote zaal van het Concertgebouw van Amsterdam. Inmiddels geeft hij vele concerten: als solist, met orkest en in kamermuziekensembles.

### Merel Vercammen VIOL

Merel Vercammen, is een zeer talentvol violiste. In 2009 won zij de eerste prijs op het Nationaal Concours van de Stichting Jong Muziektalent Nederland. Bovendien werd haar op dit concours de prijs voor de beste uitvoering van een Nederlands werk uitgereikt. Ze treedt op in binnen- en buitenland, met concerten in o.a. Frankrijk, Zwitserland, België, Duitsland, Zweden, Tunesië en Denemarken.

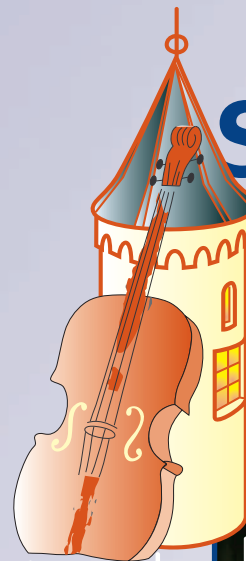
### Christiaan van der Weij SAXOFOON

Christiaan van der Weij heeft een unieke benadering van de saxofoon binnen de kamermuziek. Op jonge leeftijd won hij eerste prijzen bij het Wereld Muziek Concours en het Prinses Christina Concours in Groningen. Bij dit laatste concours werden hem ook de Publieksprijs en de Moderne Muziekprijs toegekend. Christiaan volgde masterclasses bij Vincent David, Philippe Geiss, Jan Schulte-Bunert en Rob Buckland. Hij gaf concerten in Amerika, Portugal, Singapore.

# 26 augustus Slotgrachtconcert 2012



Een initiatief van Rotary Club Schagen



Schager Slot  
20.30 - 22.00 uur

### Brackman Trio

Tim Brackman, viool | Anne Brackman, piano  
Jonathan van IJzerlooij, cello

L. van Beethoven  
(1770-1827)

Uit trio op. 1 nr. 1  
Allegro

F. Liszt (1811-1886)

Tristia (Vallée d'Obermann)

A. Dvořák (1841-1904)

Uit Pianotrio nr. 4 in e, op.90 "Dumky"  
• Dumka 1 Lento maestoso - Allegro quasi doppio movimento - Lento maestoso - Allegro  
• Dumka 2 Poco adagio - Vivace non troppo - Andante - Allegretto  
• Dumka 6 Lento maestoso - Vivace - Lento - Vivace

### Trió42

Remy van Kesteren, harp | Merel Vercammen, viool  
Christiaan van der Weij, saxofoon

M. Glinka

Drie Russische Liederen

I. Stravinsky

Uit Baiser de la fée: I. Sinfonia

C. Saint-Saëns

Havanaïse

D. Milhaud

Scaramouche

Mede mogelijk gemaakt door:



Slotgrachtconcert Schagen 2012

Ontwerp en opmaak: SdH Vormgeving/Bredewold & Buczynski

Hoofdsponsor



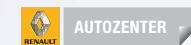
Rabobank



MULDER OBDAM



de Jong & BOUTERSE



## Biografieën



Tim Brackman

Anne Brackman

Jonathan van IJzerlooij

## Brackman Trio

Het Brackman Trio is opgericht in 2009. Tim Brackman (viool), Jonathan van IJzerlooij (cello) en Anne Brackman (piano) begonnen als pianotrio voor het eerst samen te spelen tijdens de ensembleweekends en concerten georganiseerd door de Academie Muzikaal Talent, waar zij ook hun opleiding volgden. In 2010 kregen zij een tweede prijs en de Ensemble Aanmoedigingsprijs op het Prinses Christina Concours regio West 2 te Haarlem. In 2011 won het Trio zowel de juryprijs als de publieksprijs bij het Entrée Kamermuziek Concours in het Concertgebouw te Amsterdam en in datzelfde jaar maakten zij op uitnodiging van de Nederlandse ambassade met succes een tournee door Zwitserland.

### Tim Brackman *VIOOL*

Tim Brackman (1993) begon met vioolspelen op zijn vijfde. Hij studeert aan de Academie Muzikaal Talent bij Ilona Sie Dhian Ho en won prijzen en masterclasses op concoursen zoals IPMC, Iordens Viooldagen en recentelijk het Prinses Christina Concours. Tim speelt op een viool van C.A. Miremont (Parijs 1881), ter beschikking gesteld door het Nationaal Muziekinstrumenten Fonds. Samen met Anne treedt hij geregeld op als viool-piano duo.

### Anne Brackman *PIANO*

Anne Brackman (1995) begon op haar derde jaar met fluitlessen bij haar moeder Josine Brackman-Pijnacker Hordijk en op zesjarige leeftijd met pianolessen bij haar oma Frieda Brackman-Hoogerwerf. Zij is leerling van de Academie Muzikaal Talent, waar zij les heeft bij Aldo Baerten (fluit) en Frank van de Laar (piano).

### Jonathan van IJzerlooij *CELLO*

Jonathan van IJzerlooij (1992) heeft sinds zijn achtste celloles. Hij studeert aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag bij Larissa Groeneveld. In 2011 behaalde Jonathan op het Prinses Christina Concours in de regionale finale een eerste prijs en de publieksprijs en in de nationale finale een tweede prijs. Met Anne Brackman treedt hij geregeld op als cello-piano duo.



Merel Vercammen

Remy van Kesteren

Christiaan van der Weij

## Trio42

Trio42 is een nieuw Nederlands kamermuziekensemble. In de unieke combinatie van harp, viool en saxofoon geven de drie jonge en zeer talentvolle musici Remy van Kesteren, Merel Vercammen en Christiaan van der Weij de kamermuziek een nieuwe en verfrissende impuls met samenspel waar de passie en het plezier vanaf spatten. De drie musici, als solisten op jonge leeftijd al winnaars van belangrijke (inter)nationale prijzen, hebben elkaar gevonden in een zoektocht naar repertoire voor deze onbekende, maar verrassend mooie samenstelling. Door hun enthousiaste presentatie is de muziek voor een breed publiek toegankelijk. Ze spelen op vele podia en festivals zoals het Internationaal Kamermuziek Festival van Janine Jansen.

### Remy van Kesteren *HARP*

Remy van Kesteren, in december 2009 uitgeroepen tot Jong Muzikalent van het jaar, is één van de grootste harptalenten van

